

## CENTRO STUDI e RICERCHE "CARLO TRESCA" SULMONA



Successo di pubblico al Convegno di Sulmona per celebrare il 70° anniversario dell'uccisione di Carlo Tresca a New York l'11 /1/1943.

La sala conferenza della Comunità Montana "Peligna, gremita di attento pubblico, è stata la cornice di una iniziativa storico-culturale importante che il Centro studi e ricerche "Carlo Tresca" insieme con la Cgil hanno organizzato per far conoscere la figura di Carlo Tresca

,  
negletta  
nella  
sua  
città  
nata  
, ma  
di  
grande  
spessore  
politico-  
culturale  
negli  
Stati  
Uniti  
d'America

.  
Le interessanti relazioni dei professori Martino Marazzi dell'Università di Milano e di Mauro C  
anali  
dell'Università  
di  
Camerino

,  
hanno  
tracciato  
il  
profilo  
del  
sulmonese  
che

,  
esule  
dall'Italia  
nel  
1904,  
è  
stato  
punto  
di  
riferimento  
del  
sindacalismo  
e  
della  
cultura  
americani

negli  
anni  
1905/1943.

Oltre ad essere sindacalista, anarchico, antifascista, socialista e comunista, Carlo Tresca era considerato un "ribelle" e negli Stati Uniti d'America ha condotto battaglie sindacali (Scioperi degli operai della seta e del cotone di Lawrence nel 1912 e Paterson nel 1913 oltre quelle dei minatori del 1916), ed è stato massimo dirigente della "Mazzini Society", l'organizzazione antifascista degli

italiani  
all'estero

· Il Convegno ha discusso anche sul profilo letterario di Carlo Tresca, avendo egli diretto, per  
tanti  
anni

,  
il  
settimanale  
" Il  
Martello"  
dalle  
cui  
colonne  
ha  
condotto  
mirabili  
battaglie  
per  
salvare  
dalla  
sedia  
elettrica  
gli  
anarchici  
Sacco  
e  
Vanzetti  
e per  
ostacolare  
l'avanzata  
del  
fascismo  
in America.



Ancora oggi, e su questo argomento ha parlato il prof. Canali, c'è un insoddisfatto bisogno di  
"Tresca Memorial Committee", a New York, sin dal 1947, pose queste domande: " Perché  
non si sono coordinati i lavori del Convegno, il prof. Francesco Susi dell'Università di Roma Tre i  
14/1/2013.